

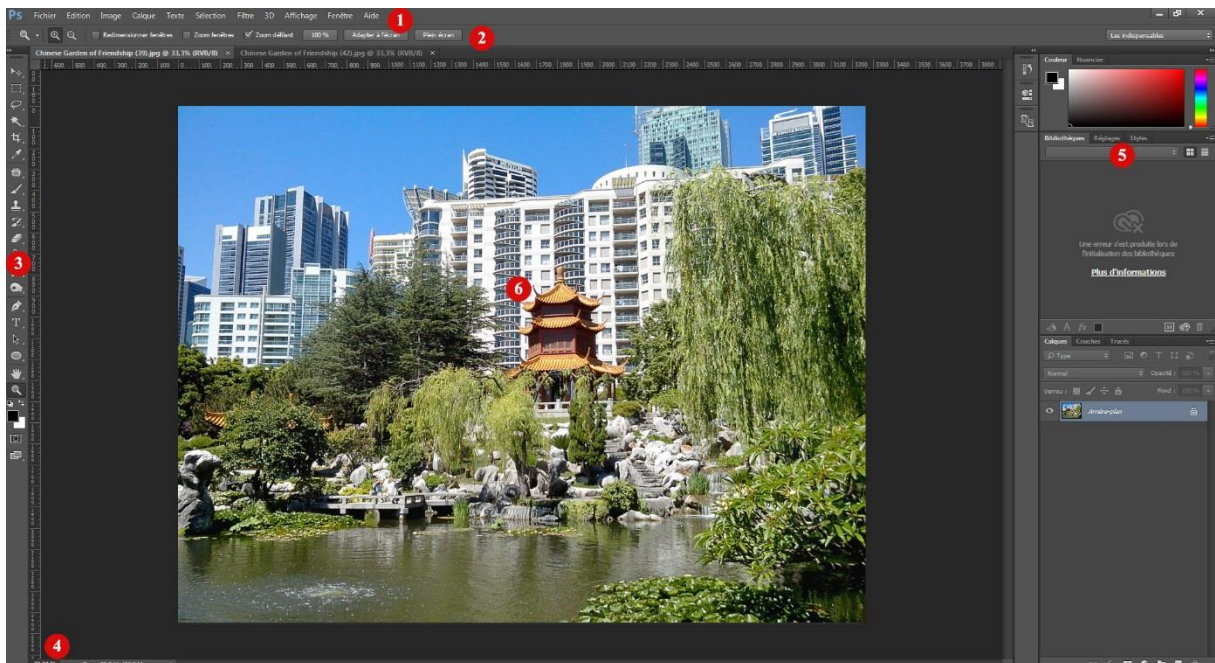
Créer un espace de travail sur Photoshop

Pour **gagner du temps lors de vos créations ou retouches sur Photoshop**, il peut être utile de créer votre propre **espace de travail** avec les fenêtres qui vous sont utiles aux emplacements adéquats.

Nous allons revoir, dans un premier temps, les éléments qui constituent l'interface de Photoshop avant de nous intéresser aux espaces de travail.

L'interface de Photoshop

L'interface de Photoshop se présente par défaut de cette manière :



1. Barre des menus
2. Barre d'options des outils
3. Barre d'outils
4. Zoom et taille de l'image
5. Palettes
6. Zone de travail

Les espaces de travail pré-enregistrés

Les espaces de travail par défaut se trouvent à droite de l'écran au-dessus des palettes sous forme de menu déroulant. Dans sa **version 2015**, vous avez :

- Les indispensables ;
- 3D ;
- Mouvement ;
- Peinture ;
- Photographie ;
- Typographie.

Chargement d'un espace de travail

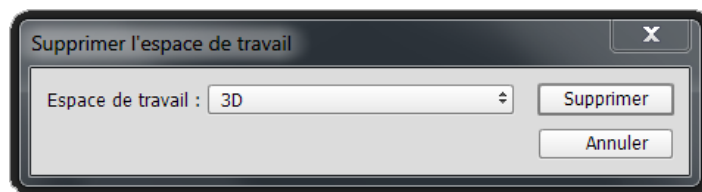
Sur clic de chacun d'eux, vous pouvez charger un espace prédéfini. Il est également possible d'accéder aux espaces dans le menu **Fenêtre** > *Espace de travail*.

Réinitialisation d'un espace de travail

Si vous en sélectionnez un, que vous modifiez plusieurs éléments et souhaitez le réinitialiser, vous pouvez, tout en ayant l'espace de travail désiré sélectionné, cliquez, dans le menu déroulant, sur *Réinitialiser* suivi du nom de l'espace de travail.

Suppression d'un espace de travail

Pour **supprimer un espace de travail**, il vous suffit de choisir *Supprimer l'espace de travail* (toujours dans le menu déroulant). Une boîte de dialogue s'ouvre, sélectionnez l'espace de travail à supprimer dans le menu et cliquez sur **Supprimer** :




Notez que l'espace de travail en cours ne peut être supprimé (sélectionnez-en un autre avant).

Si vous avez supprimé des espaces de travail que vous souhaitez retrouver, vous pouvez les restaurer en allant dans le menu **Édition** > **Préférences** > *Espace de travail...* ou en utilisant le raccourci *Ctrl + K* et en choisissant la rubrique *Espace de travail*. Cliquez ensuite sur le bouton *Restaurer les espaces de travail par défaut*.


Ne confondez pas la restauration et la réinitialisation : la restauration vous permet de récupérer un espace de travail effacé et la réinitialisation de le remettre comme il était à l'origine.

Création de son propre espace de travail sur Photoshop

Pour **créer mon propre espace de travail**, il faut d'abord que j'agence les éléments. Je vais partir de la base de l'espace de travail nommé *Les indispensables*.

La première palette ne m'est pas utile, je clique donc sur  > *Fermer le groupe d'onglets*. En dessous, je ne souhaite retirer que la **Bibliothèque** donc soit je clique sur le même type de bouton que précédemment soit je fais un clic droit sur l'onglet **Bibliothèque** > *Fermer* (l'onglet à retirer ne doit pas forcément être actif). Je fais de même pour *Couches* et *Tracés*.

Je peux également ajouter des fenêtres à mes palettes comme la **Navigation** qui peut être utile si l'on travaille par zoom sur une assez grande image. Je vais dans le menu **Fenêtre** > *Navigation* et je la glisse où je le souhaite, je rajoute également la fenêtre **Paragraphe**.

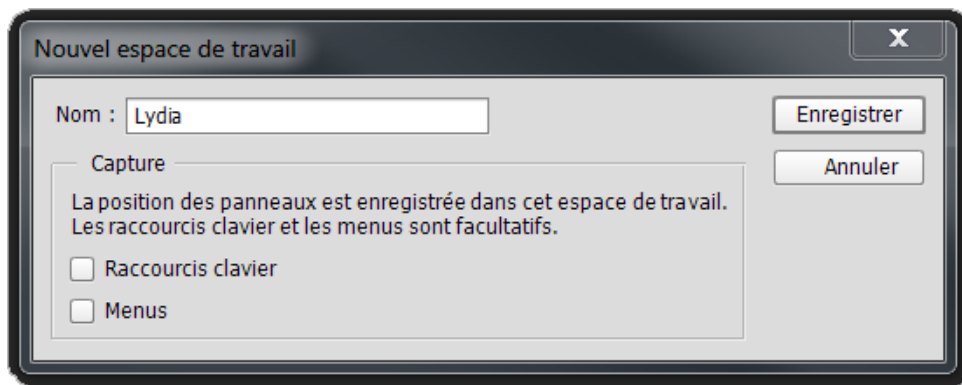
La barre d'outils peut être présentée sur une ou deux colonnes en cliquant sur  en haut de la barre d'outils, cette présentation est également possible sur la barre accolée aux palettes.

La barre des outils et sa barre d'options, mais aussi les palettes peuvent être flottantes. Si vous souhaitez rapprocher un outil ou une fenêtre de votre zone de travail, vous pouvez la détacher en cliquant-glissant sur les petits traits pour les deux premiers éléments et sur le petit espace noir pour les palettes. Lorsque vous rendez un élément flottant, celui-ci provoque le rafraîchissement de l'interface. Pour "raccrocher" l'élément, il vous suffit de re cliquer à l'endroit que vous avez cliqué-glissé préalablement pour le retirer et de survoler la zone où il se trouvait auparavant : cela fera apparaître une ligne bleue qui symbolise l'emplacement. Vous n'avez plus qu'à relâcher la souris. Attention, pour replacer un élément au même endroit qu'il se trouvait, il faut l'avoir relâché au moins une fois, sinon la ligne bleue n'apparaîtra pas au survol.

Mais il est aussi possible de placer un élément à un tout autre endroit. Si, par exemple, je souhaite mettre ensemble les outils et les palettes, il me suffit de rapprocher le premier vers le second et j'aurais 3 endroits disponibles.

Vous pouvez également rendre votre zone de travail flottante si vous travaillez sur plusieurs images en même temps en les décrochant de la barre d'onglets ou même en allant dans le menu **Fenêtre** > *Réorganiser* (vous pouvez par exemple choisir *Juxtaposer* pour placer deux images l'une à côté de l'autre de manière égale).

Une fois que votre espace de travail vous convient, retournez dans le menu des espaces et cliquez sur *Nouvel espace de travail*. J'ai la possibilité d'ajouter à cet espace la mémorisation des *Raccourcis clavier* et *Menus*, comme je n'en ai pas créé ce n'est pas nécessaire. Je saisis un nom (*Lydia*) et je clique sur **Enregistrer**. Bien sûr, si vous avez besoin de plusieurs espaces, nommez-les plus explicitement 😊 :



Je peux désormais réinitialiser *Les indispensables* et choisir mon espace de travail qui se retrouve en tête de liste.

Modification de son propre espace de travail sur Photoshop

Pour **modifier un espace de travail**, le mieux est de partir de la base et de le modifier avant de l'enregistrer sous un autre nom, quitte à supprimer le précédent par la suite.

Si vous souhaitez importer ou exporter des espaces de travail sur Photoshop, je vous invite à faire une [recherche sur Google](#), car cette fonctionnalité existe, mais sous forme de script.

Note : vous pouvez également [créer un espace de travail sur Illustrator](#).

Tutoriel réalisé avec Photoshop CC 2015

[Voir la version vidéo de cet article](#)